

## Workshop „Langzeitarchivierung von Netzliteratur“

9. Mai 2008, Deutsche Nationalbibliothek, Frankfurt am Main (Raum 404)

Das Internet wird zunehmend als Publikationsmedium auch für literarische Texte genutzt. Netzliteratur ist aktuell, interaktiv, subjektiv und gut vernetzt. Doch wie haltbar ist Netzliteratur? Wie lange bleiben Texte, die auf Webseiten veröffentlicht werden, lesbar? Was passiert mit den alten Ausgaben, wenn eine Literaturzeitschrift „vom Netz geht“? Wie archiviert man einen Blog? Sollen Texte, die bewusst im flüchtigen Medium Internet veröffentlicht werden, überhaupt allesamt für die Nachwelt erhalten werden? Diesem Thema widmet sich am 9. Mai 2008 in der Deutschen Nationalbibliothek in Frankfurt ein gemeinsamer Workshop des Kompetenzzentrums Langzeitarchivierung nestor, der Deutschen Nationalbibliothek und des Deutschen Literaturarchivs Marbach.

### Teilnehmer

#### Autoren:

Oliver Gassner  
Alban Nikolai Herbst  
Franz Krahberger  
Dr. Beat Suter  
Sandra Uschtrin

#### Experten:

Adil-Dominik Al-Jubouri (Börsenverein des Deutschen Buchhandels)  
Ellen Euler (Institut für Informationsrecht Universität Karlsruhe)  
Dr. Renate Giacomuzzi (dilimag)  
Prof. Dr. Maximilian Herberger (Creative Commons)  
Matthias Maschler (dilimag)  
Dr. Volker Michel (ViFa Germanistik)  
Annette Wagner (VG Wort)  
Stefan Wolf (BSZ-Online Archivs)

#### DNB-Vertreter:

Reinhard Altenhöner (Leitung IT-Abteilung)  
Sabine Schrimpf (nestor)  
Brigitte Wiechmann (Sammlung Netzpublikationen)

#### DLA:

Jutta Bendt  
Dr. Roland Kamzelak  
Heinz Werner Kramski  
Dr. Reinhard Laube  
Karin Schmidgall  
Jochen Walter

## Tagesordnung

### 11:00 Uhr Begrüßung

- Begrüßung und Einführung in die Thematik: Reinhard Altenhöner, DNB (Moderation) und Jutta Bendt, DLA

### 11:15 Uhr Einführung Autoren

- Einführung: Literaturformen im Netz  
*Referent: Oliver Gassner (15 min)*
- Schreiben im digitalen Zeitalter  
*Referent: Dr. Beat Suter (15 min)*

Diskussion

### 12:00 Uhr Einführung Sammeln

- Konsequenzen aus dem Gesetz über die Deutsche Nationalbibliothek: Sammelrichtlinien, Umsetzung, Rahmenvereinbarungen...  
*Referentin: Brigitte Wiechmann, DNB (15min)*
- Die Herausforderung >Digitale Literatur< im DLA Marbach: Ein Bericht  
*Referent: Dr. Reinhard Laube, DLA (15 min)*

Diskussion

### 13:15 Uhr Mittagspause

### 14:00 Uhr Rechtsfragen

- Urheberrechtliche Problemfelder von Sammlung, Langzeitarchivierung und Vermittlung von Netzpublikationen  
*Referentin: Ellen Euler, Institut für Informationsrecht Uni Karlsruhe (15 min)*

Kurzinfo Public Licenses/Statements/Zeit für Fragen der Autoren

### 15:00 Diskussion offener Fragen

- Auswahlkriterien: Nach welchen Kriterien werden literarische Netzpublikationen für die dauerhafte Archivierung ausgewählt?
- Authentizität: Soll in den Workflow eine Authentifizierung durch die Autoren eingebaut werden?
- Sichtbarkeit/Benutzbarkeit: Wie wird der Zugriff auf verschiedene Versionen realisiert? Welche Zugangsinstrumente gibt es?
- Vergütung für Texte im Internet: Umgang mit Metis (VG Wort)
- Public Licences: Eine Möglichkeit, die Rechteproblematik in den Griff zu bekommen?

### 16:00 Abschlussrunde

- Perspektiven der Langzeitarchivierung von Netzliteratur