

Der nestor-Kriterienkatalog für vertrauenswürdige digitale Langzeitarchive

Susanne Dobratz
Humboldt-Universität zu Berlin

vorgetragen von
Frank von Hagel
Institut für Museumsforschung

Ziel

www.langzeitarchivierung.de

In der Arbeitsgruppe soll ein in Deutschland praktikables Zertifizierungsverfahren entwickelt werden, das für alle an der Langzeitarchivierung beteiligten Rollen (Datenanbeiter, -archivierer, -nutzer) Transparenz über die Verfahren und gegenseitigen Ansprüche schafft. Als Grundlage der Zertifizierung ist ein Kriterienkatalog zu erstellen und die Standards, die für die Zertifizierung zu verwenden sind, zu benennen. Die Arbeit der AG setzt auf die Vorarbeiten von RLG und OCLC auf.

www.langzeitarchivierung.de



(urn:nbn:de:0008-2008021802)

nestor 

http://www.langzeitarchivierung.de/downloads/mat/nestor_mat_08.pdf

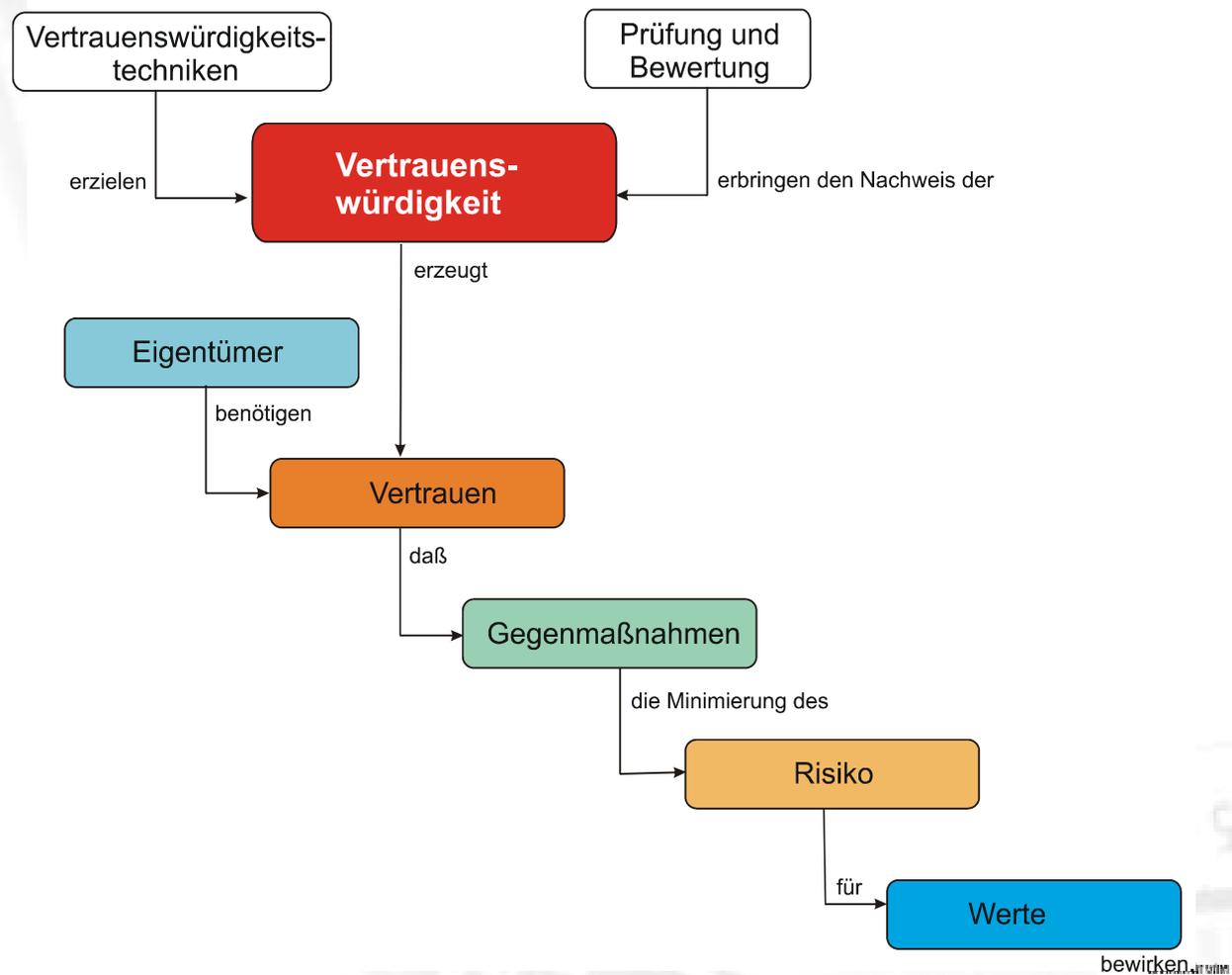
<http://www.nbn-resolving.de?urn:nbn:de:0008-2008021802>



Hintergründe

- Nestor Arbeitsgruppe seit 2004
 - Vertreter von Bibliotheken, Archiven, Museen, Verlage, Forschungseinrichtungen;
 - Software- und Zertifizierungsexperten
- Entstehung:
 - Umfrage Ende 2004
 - Workshop 2005
 - 1. Version als Entwurf zur öffentlichen Kommentierung, Juni 2006, deutsch und englisch
 - 10 Common Principles, Dezember 2007
 - 2. überarbeitete Version, November 2008, (Kommentare, internationale Zusammenarbeit)

Grundkonzepte der Vertrauenswürdigkeit und Sicherheit



Vertrauenswürdigkeitskonzept gemäß den Common Criteria (Quelle: BSI 2006)

Vertrauenswürdigkeit

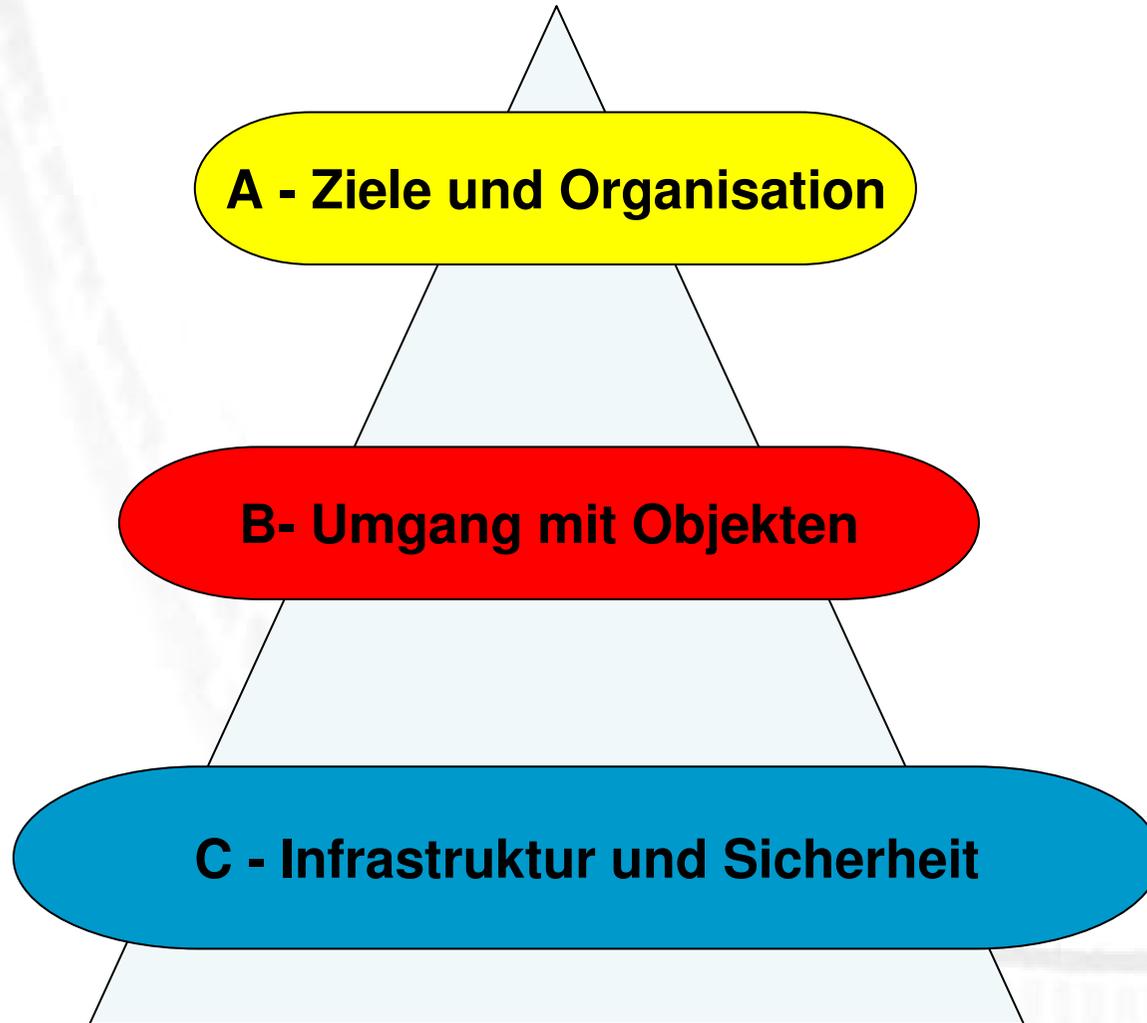
- Eigenschaft eines Systems, gemäß seinen Zielen und Spezifikationen zu operieren (d.h. es tut genau das, was es zu tun vorgibt).
- Es kann dieses glaubhaft machen

(RFC 2828, Internet Security Glossary)

Grundprinzipien des Katalogs

- Zielgruppe
 - Gedächtnisorganisationen
 - Dienstleister, Softwareentwickler, u.a.
- Leitfaden für Konzeption, Planung und Umsetzung sowie Selbstevaluierung
- Abstraktion:
 - Kriterien sollen längere Zeit gültig bleiben
- Anschaulichkeit:
 - Die Kriterien werden anschaulich erläutert und durch aktuelle Beispiele illustriert
- Anlehnung an OAIS

Details zum Kriterienkatalog



Details zum Kriterienkatalog

A	Organisatorischer Rahmen
1	Das digitale Langzeitarchiv hat seine Ziele definiert. Das dLZA ist sich über seine Ziele im Klaren. Es hat festgelegt, welche Aufgaben es erfüllt und welchen Prinzipien es dabei folgt.
2	Das digitale Langzeitarchiv ermöglicht seinen Zielgruppe(n) eine angemessene Nutzung der durch die digitalen Objekte repräsentierten Informationen. 2.1 Das digitale Langzeitarchiv ermöglicht seinen Zielgruppe(n) den Zugang zu den digitalen Objekten. 2.2. Das digitale Langzeitarchiv stellt die Interpretierbarkeit der digitalen Objekte durch seine Zielgruppe(n) sicher.

Details zum Kriterienkatalog

B	Umgang mit Objekten
6	Das digitale Langzeitarchiv stellt die Integrität der digitalen Objekte auf allen Stufen der Verarbeitung sicher. 6.1 ingest 6.2 archival storage 6.3 access
7	Das digitale Langzeitarchiv stellt die Authentizität der digitalen Objekte auf allen Stufen der Verarbeitung sicher. 6.1 ingest 6.2 archival storage 6.3 access

Details zum Kriterienkatalog

C	Infrastruktur und Sicherheit
13	Die IT-Infrastruktur ist angemessen. 13.1 Die IT-Infrastruktur setzt die Forderungen aus dem Umgang mit Objekten um. 13.2 Die IT-Infrastruktur setzt die Sicherheitsanforderungen des IT-Sicherheitskonzeptes um.
14	Die Infrastruktur gewährleistet den Schutz des digitalen Langzeitarchivs und seiner digitalen Objekte.

Struktur der Kriterien

Kriterium
Erläuterung
Beispiele
<i>Literatur</i>

Umsetzung der Anforderungen



- 1. Konzeption
- 2. Planung und Spezifikation
- 3. Umsetzung und Implementierung
- 4. Evaluation

International



Audit and Certification
Criteria: TRAC
(2005/2007)



DRAMBORA (2007)

Core Requirements for demonstrating trustworthiness



- nestor, CLR, RLG, DPE; DCC
- January 2007

The key premise underlying the core requirements is that for repositories of all types and sizes preservation activities must be scaled to the needs and means of the defined community or communities.

Literatur

- Trustworthy Repositories Audit & Certification (TRAC) Criteria and Checklist
 - <http://www.crl.edu/PDF/trac.pdf>
- nestor-Kriterien :
 - <http://www.nbn-resolving.de?urn:nbn:de:0008-2008021802>
- DCC/DPE Digital Repository Audit Method Based on Risk Assessment (DRAMBORA)
 - <http://www.repositoryaudit.eu/>
- Core requirements of digital archives
 - <http://www.crl.edu/content.asp?l1=13&l2=58&l3=162&l4=92>

DIN
NA 009 Normenausschuss Bibliotheks- und
Dokumentationswesen (NABD)

Unterausschuss: NA 009-00-15 AA
Schriftgutverwaltung und Langzeitverfügbarkeit digitaler
Informationsobjekte

NA 009-00-15-03 AK
Arbeitskreis Vertrauenswürdige digitale Archive

Susanne Dobratz (HU) – dobratz@cms.hu-berlin.de

&

Dr. Astrid Schoger (BSB) – schoger@bsb-muenchen.de

Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit

Susanne Dobratz
Humboldt-Universität zu Berlin

Frank von Hagel
Institut für Museumsforschung
Staatliche Museen zu Berlin – PK