

Datenträgergebundene Medien in der Bayerischen Staatsbibliothek

nestor-Expertengespräch Hardware-Registry 03.11.2008



Agenda

• Übersicht über die datenträgergebundenen Medien in der BSB

Anforderungen an die LZA

Herausforderungen f
ür die LZA



Formen der digitalen Speichermedien

- Disketten (5,25"-Zoll; 3,5"-Zoll)
- CDs (CD-ROM; CD-R)
- DVDs (DVD-ROM; Hybrid-DVD; DVD-R; DVD+R)
- Speicherkarten (SD-Card, Mini-SD)
- USB-Sticks, Wechselfestplatten, Speicherbänder
- ???????



Katalogsuche: Zahlen der digitalen Speichermedien

- Disketten
 - "Diskette" + Publikationsart "Computerdatei" ergibt 1611 Treffer
 - "5,25" + "Diskette" ergibt **66** Treffer
 - "3,25" + "Diskette" ergibt **880** Treffer
 - Bestandserhebung aus dem Jahre 2001 nach Signatur allerdings: 5601 Disketten und 4382 CD-ROM
- CD-ROM
 - "CD-ROM" + Publikationsart "Computerdatei" ergibt 15001 Treffer
- DVD
 - "DVD" + Publikationsart "Computerdatei" ergibt 992 Treffer
 - "DVD-ROM" ergibt 425 Treffer
- Speicherkarten
 - Über Katalogsuche nicht zu finden
- USB-Sticks
 - "USB" + Schlagwort "Tonträger" ergibt 4 Treffer
- → Verlässlichkeit der Zahlen ist unklar!!!



E-Medien auf Datenträgern: Pflichtablieferung 2005

Monographien, mehrbändige Werke, Serienstücke	Titel gesamt	Davon geschätzt LZA- relevant	Prozentsatz
Elektronische Monographien	608	64	10,53 %
Bücher mit elektronischer Beilage	700	26	3,71 %
Nachträge zu zeitschriftenartigen Reihen			
Elektronische Nachträge	1079	37	3,43%
Nachträge von Büchern mit Beilage	41	0	0%



Inhalte datenträgergebundener Medien (ohne Audio/Video)

- Software-Trainingsprogramme / Ratgeber
- Sprachtraining / Unterrichtshilfen
- Lexika
- Praxis-Ratgeber (z.B. Existenzgründung, Steuern, Mieterberatung)
- Reiseführer
- Gesetzesmateralien
- Spielesammlungen



Digitalen Speichermedien: Problematik

- Uneinheitliche Katalogisierung/Inkohärenz der Katalog-Erfassung
 - Stückzahl vs. Titelaufnahme
 - Beilage vs. eigenständige Publikation
 - Parallelausgaben: analog vs. digital
 - Formate und Systemanforderungen nicht systematisch in den Metadaten erfasst
 - Nicht auf Signaturengruppe "MM" (Mehrfach-Medien) und "CF" (Computer Files) begrenzt
- Heterogenität des Materials im Bereich Formate
- Derzeit sehr geringe Nutzungszahlen
- →Systematische LZA derzeit problematisch!



Beispiel - Verzeichnung

Guter Unterricht als Planungsaufgabe ein Studien- und Arbeitsbuch zur Grundlegung unterrichtlicher Basiskompetenzen; mit CD-ROM Ort, Verlag, Jahr: Bad Heilbrunn, Klinkhardt, 2007 Umfang: 220 S. Schlagwort: Unterrichtsplanung, Unterrichtsplanung, CD-ROM Sprache:ger ISBN-ISSN-ISMN: 978-3-7815-1548-2 Permalink: http://opacplus.bsb-muenchen.de/search?isbn=978-3-7815-1548-2 Vormerkung | in die Merkliste





Beispiel - Verzeichnung

Autor/Hrsg._: Klein, Jerome Körperschaft_: Interscience Conference on Antimicrobial Agents and Chemotherapy <39, 1999, San Francisco, Calif.> Titel: Evolutionary theories, bacterial resistance and antibiotic prescribing Medienart_: Elektronische Ressource Untertitel: guidance on the use of antibiotics to halt the spread of resistance; 26 September 1999, San Francisco, USA; an interactive CD-ROM program (for PCs) from the SmithKline Beecham satellite symposium preceding the 39th Interscience Conference on Antimicrobial Agents and Chemotherapy Von: featuring audiovisual presentations by Jerome Klein ...

Ort: Dallas, Tex.

Verlag: Univ. of Texas Southwestern Medical Center

Jahr: [ca. 2000] Umfang: 1 CD-ROM Umfang: 1 CD-ROM Umfang: 12 cm Umfang: Faltbl. ([2] Bl.)

Systemvorauss.: 100 MHz Pentium Processor

Systemvorauss.: 800x600 screen resolution with at least 65K colours, 4-speed CD-ROM, 16 Mbytes of RAM, 32

Mbytes recommended, sound card

Systemvorauss.: Microsoft Windows 95/98 or NT

Signatur:: CF 2000.685

Dok.-Typ: m Sprache: eng

Schlagwort: Antibiotikum ; Arzneimittelresistenz ; Kongress ; San Francisco <Calif., 1999> ; CD-ROM



Anforderungen

- Erhaltung der Bitstreams!
 - Von nicht funktionsfähigen Medien?
- Erhaltung des Information!
 - →Benutzbarkeit!
 - →Wie weit geht man bei der Bereitstellung? Ständig? Bei Bedarf?
 - → Significant Properties? Look and Feel?
- Systematische Verzeichnung des existierenden Altbestands! (auch im Hinblick auf die notwendigen LZA-Maßnahmen?)
- Klärung der Anforderungen an die Erfassung des laufenden Eingangs zukünftigen Bestands?



Herausforderungen (I)

- Bestandserhebung und Bestandsaufnahme: Inhaltlich und technisch!
- Selektion des relevanten Materials! →Selektionskriterien!
 Abstimmung
 - Vergabe von LZA-Kürzel?
- Problemkategorisierung und hierarchisierung: Hardware, Hardware-Umgebung (Betriebssystem, Treiber), Datenträger, Datenträgerformate, Software, Dateiformate!
- Lösen vom Ausgangsträger: Überführung in ein Archivsystem!
 - → Digital Rights Management
- Format-Migration?
- Emulation?



Herausforderungen (II)

- Abteilungsübergreifende Workflow-Entwicklung!
- Integration in bestehende Archivierungsumgebung!
- Aufwands- und Kostenabschätzung!
- Überprüfung der Übertragbarkeit der Verfahren/Workflows auf Audio- und Videomaterial?
- →Handlungsbedarf muss möglicht konkret erfasst und dokumentiert werden
 - →Formulierung von Aktionsplänen



Nutzen einer Hardware-Registry für die BSB?

- Klärung der Anforderungen an die Dokumentation für die Datenträger
- Identifikation von Dienstleistern von Medienmigrationen
- Information und Ansprechpartner für die Wiederherstellung nichtlauffähiger Datenträger
- → Erweiterung bzw. Ergänzung der existierenden LZA-Strategien



BITTE NICHT:



beinert@bsb-muenchen.de

